



# しあわせ

第118号  
清水地区住民福祉協議会  
山北町川西688  
0465(77)2404

会計部	副部長	副部長	副部長	副部長	副部長	副部長	監事	副会長	会長
会計部	副部長	副部長	副部長	副部長	副部長	副部長	ふれあい部	ふれあい部	ふれあい部
井上功一郎	小瀬大	小栗紳一郎	木嶋明	池田昭子	鈴木上田	井上誠	佐藤英司	加藤智雄	山崎光夫

※太字が改選

令和5年度の清水地区住民福祉協議会定期総会ですが、今回も書面によるものとなりました。例年は4月29日に開催しています。回答書の受理数は38名分(62.3%)でした。

回答書の集約結果については、5年度の事業報告、収支決算報告及び監査報告、6年度の事業計画案、収支予算案、役員の選任案の

5つの議案全てに承認をいただきました。総会で決まった今年度の役員と主な事業計画は左記の通りです。

## 令和5年度総会 議決報告

### 令和6年度 事業計画

3月	会報119号発行	清水地区お茶のみ会 出生祝贈呈(後期) 福祉施設視察研修会 在宅要介護者訪問 会報120号発行(4月1日付)
4月	定期総会	
6月	環境整備作業 地区別お茶のみ会	
7月	在宅要介護者訪問	
8月	会報118号発行	敬老表彰・出生祝贈呈(前期) ふれあい運動会 ふれあい芋煮まつり
9月		
10月		
11月		
12月		環境整備作業 在宅要介護者訪問



♪ 仰げば高い大野山 それより高いこの心 ♪



6月8日に清水地区住民福祉協議会の会長・副会長・広報の3名で、清水ふれあいセンターの周辺にある花壇に『ベゴニア』の苗を植えました。谷峨駅構内的一部にも植えられています。

## 段々畑に夏が来れば

# のお祭り

この4・5年の間、様々な行事がコロナで中止になり、地域のお祭りも例外ではありませんでした。昨年には新型コロナ感染症が第5類へ移行し、世間の賑わいがだいぶ戻り始めてはいましたが、休止していたことを再開するにあたって、祭りの主催者さんにはいろいろと難しいこともあつたのだろ

うと思います。

かしむような声も聞かれました。ほどなくお神輿の渡御が始まりました。道案内の神でもある猿田彦命に扮した方を先頭に、真っ白な装束に身を包んだ担ぎ手とお神輿、そして祭り囃子を奏でる方が横笛と太鼓の音色を響かせながらその後ろ歩く場所や場面によって曲が変化すること。境内を移動する際の「いぶれ」、神社を出でから交互に奏てる「京囃子」「上総囃子」（きょうばやし）、「みやかぐら」「しょうでん」「おいまわ」をはじめ、他にも「宮神楽」「昇殿」「追廻し囃子」「おんがく囃子」「みあがり」の8つの曲目があるそうです。

この祭り囃子を子どもからお年寄りまで、そして帰省してきた方も応援に加えて演奏しているのだそうです。ブランクがあつても小さな頃から染み付いているものだからすぐ吹けるよ」という声もありました。

神社からの道中、勇ましい掛け声はなく、満開の桜の下をしつどりと祭り囃子と共に集落まで降りてきて休憩となりました。その後畠沢までは車上にて渡御し、谷峨駅に戻ります。

かしむような声も聞かれました。ほどなくお神輿の渡御が始まりました。道案内の神でもある猿田彦命に扮した方を先頭に、真っ白な装束に身を包んだ担ぎ手とお神輿、そして祭り囃子を奏でる方が横笛と太鼓の音色を響かせながらその後ろ歩く場所や場面によって曲が変化すること。境内を移動する際の「いぶれ」、神社を出でから交互に奏てる「京囃子」「上総囃子」（きょうばやし）、「みやかぐら」「しょうでん」「おいまわ」をはじめ、他にも「宮神楽」「昇殿」「追廻し囃子」「おんがく囃子」「みあがり」の8つの曲目があるそうです。

この祭り囃子を子どもからお年寄りまで、そして帰省してきた方も応援に加えて演奏しているのだそうです。ブランクがあつても小さな頃から染み付いているものだからすぐ吹けるよ」という声もありました。

神社からの道中、勇ましい掛け声はなく、満開の桜の下をしつどりと祭り囃子と共に集落まで降りてきて休憩となりました。その後畠沢までは車上にて渡御し、谷峨駅に戻ります。

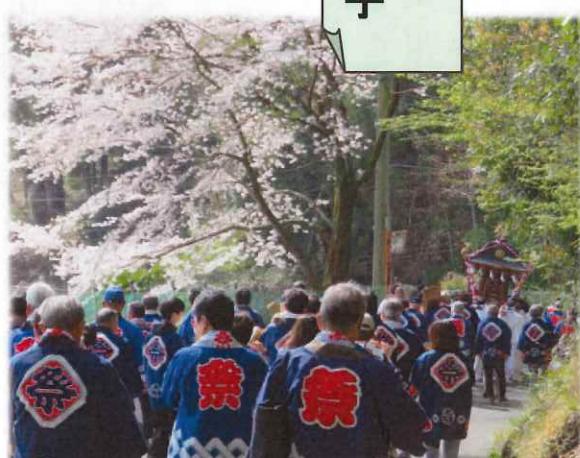


桜がちょうど満開を迎えた4月7日(日)の9時前に境内に着きました。白旗神社のお祭りは毎年4月第1日曜日にあります。

既に多くの人たちが集まり、久し振りのお祭りの雰囲気を懐かしむような声も聞かれました。

鳥居を出ると曲調が変わり、そのあと集落に入るまでの道中でも

2つの曲が交互に演奏されていました。



この白旗神社の祭り囃子は山北町の無形文化財に指定されており、その特徴は練り歩く場所や場面によつて曲が変化すること。境内を移動する際の「いぶれ」、神社を出でから交互に奏てる「京囃子」「上総囃子」（きょうばやし）、「みやかぐら」「しょうでん」「おいまわ」をはじめ、他にも「宮神楽」「昇殿」「追廻し囃子」「おんがく囃子」「みあがり」の8つの曲目があるそうです。

この祭り囃子を子どもからお年寄りまで、そして帰省してきた方も応援に加えて演奏しているのだそうです。ブランクがあつても小さな頃から染み付いているものだからすぐ吹けるよ」という声もありました。

神社からの道中、勇ましい掛け声はなく、満開の桜の下をしつどりと祭り囃子と共に集落まで降りてきて休憩となりました。その後畠沢までは車上にて渡御し、谷峨駅に戻ります。

## 白旗神社大祭（谷ヶ）

に続き、境内をあとにしました。

### 特徴的な祭り囃子



# 清水地区

そんなモヤモヤしたものを拭うべく、ようやく本格的に実施されることになつたお祭りの様子を紹介していきたいと思います。今回取り上げるのは、社会教育委員だよりも紹介されていた谷ヶの白旗神社と、新東名の工事関係者も参加している大蔵野の須賀社のお祭りです。お祭りの賑わいも本当に久方振りです。

## 須賀社例大祭（大蔵野）



雲ひとつないほど良くなれた4月14日（日）、5年ぶりの祭典の日を迎えました。須賀社のお祭りは毎年4月第2日曜日です。朝7時から大蔵野の境内で神事が執り行われました。

神輿渡御はここから始まり、宮原・用沢・塩沢・峰下・諸淵・谷戸・峰・嵐・湯触と順に回って大蔵野に帰ってきます。以前はそれぞれの地区で人力の渡御をしたあと休憩を入れていましたが、現在では車上にて渡御するなど規模の縮小をしています。

お祭りに参加する方はだんだん減っていますが、神輿の担ぎ手には中断前から東急建設など工事関係者の神輿会が加

わり、今年は清水建設も入ったので一層賑やかです。

峰から嵐へ渡る途中で河内川にて浜降りをします。

### 浜降り

現在は新東名工事で普段は

入る事はできない河原ですが、鹿島・大成JVさんのヤード内ということもあって川へ降りる場所の整備も関係者がやってくれました。

寒田神社の神官のもと神事を執り行つたあとよいよ川へ入ります。見応えのある浜降りには多くの方が見学に来たり、遠方から写真を撮りに来たりする方もいます。

まだ冷たさの残る川に入るお神輿。なんだ適温じゃないかの声と共に「どっこい、どっこい」と元気のいい掛け声、周囲からは歓声があがりました。景気づけにもう1回行つてこいよ、なんて声がかかり、2度も入ることになりました。



浜降りを無事に終えた人たちも、冷えた身体を暖めました。久し振りの浜降り、あるいは初めての浜降りの感想などを、家族や仲間、見学者たちと話していました。

こうして一息入れたあと、嵐、湯触、最後に大蔵野を回つて、須賀社の境内に帰ってきます。お神輿が宮入りをしてお祭りは終了となります。

暁には：と準備していたものだそうです。建設中の橋の下で、安全第一を祈念する言葉と共にいすれ完成する雄大な河内川橋が目に浮かぶような甚句に、担ぎ手から「よい、よい」や「そりや、そりや」と合の手が入り、そこへ住民や見学者も手拍子で応じます。その様子はまるで元気が循環しているかのようでした。

# モルック体験会のお知らせ

山北町スポーツ推進委員

清水地区 滝本紳一郎



突然ですが9月22日の秋分の日に旧清水中体育館でモルックの体験会を開催します。ちょうど1年前のしあわせ夏号の編集後記で触れていた『モルック』。私たちスポーツ推進委員はこのモルックを研修会で体験して、そのおもしろさ・奥深さを知りました。その後何回か自分たちで研修会を重ね、同時に町民の皆様にどうやって知って・体験してもらうかを話し合つきました。

その結果とりあえずはそれぞれ担当する地区で、何かのイベントに混ぜてもらう形、あるいは小さい規模で人を集めてもう一度体験してもらおう、ということになりました。



3~4mあける

## モルックの主なルール

- ①ぴったり50点を目指す
- ②1本倒した場合は数字=得点  
複数倒した場合は本数=得点
- ③50点を超えた場合は25点に減点して継続
- ※投げる時は下手投げが基本

協力:日本モルック協会

清水では、各地区のどんな場所でならモルックができるか把握できなかつたこともあり、今回は清水全体を対象にして旧清水中学校体育館で行うこととしました。また開催日時ですが、今年もふれあい運動会がないと聞いたのでそこの日程をお借りして9月22日(日)としました。

詳細については、この会報と同日配布の案内チラシをご覧ください。

どのくらいの人が集まりどんな体験会になるのか見当もつきませんが、皆様が久しぶりのイベントを楽しんでいただけたらいいなと思っています。

118号の「しあわせ」をお届けします。会報は年3回の発行を予定しています。梅雨が明けたと思ったら、もうミンミニゼミどころかツクツクホウシまでもが鳴き始め、暑さがより増した気がします。その暑さは夜になつても和らぐ気配はなく、寝苦しい日が続きそう。

片や遠きパリの地からはまた別の熱さが日々増してゆく気配。こちらもなかなか寝られない理由になりそう。

感想や寄稿をお持ちの方は、広報部までは清水支所までお寄せください。(T)

